



Officina Della Formazione S.r.l.s.

(S15-25) SEMINARIO NAPOLI/ROMA e VIDEOSEMINARIO

TULPS Safety & Security

Manifestazioni ed Eventi di Pubblico Spettacolo

***Intrattenimenti musicali in luogo pubblico, aperto al pubblico e privato
Linee guida per la progettazione ed attuazione del Piano Safety & Security
Ruolo e posizioni di garanzia del SUAP e della Polizia Locale
Gli eventi natalizi: mercatini, esposizioni, slitte e concerti***

18 Febbraio 2025 orario 09,00- 14,00

**Napoli c/o Centro Congressi "TIEMPO" Centro Direzionale di Napoli Isola E5
Roma c/o Business Centre – Via Sistina, 22**

PUOI SEGUIRE I NOSTRI CORSI ANCHE DAL TUO PC (VIDEOSEMINARIO INTERATTIVO)

Bastano pochi requisiti: Collegamento ad internet a banda larga - indirizzo posta elettronica - casse oppure cuffie – microfono - Si può effettuare una prova gratuita prima di definire l'iscrizione

Relatore : Dr. Domenico *Giannetta* Comandante Polizia Locale - Specialista in Organizzazione e Gestione della Sicurezza Urbana - Esperto Protezione Civile – Sportello Unico Attività Produttive -

PROGRAMMA

I^a Parte – Safety e Security

I passaggi salienti della Direttiva del Ministero dell'Interno n. 11001/1/110/(10) del 18 luglio 2018 si sostanziano in alcuni punti che saranno analiticamente trattati nel dettaglio e che costituiscono le linee guida per l'individuazione delle misure di contenimento del rischio in manifestazioni pubbliche con peculiari condizioni di criticità :

- ✓ Accesso all'area
- ✓ Varchi e vie di allontanamento
- ✓ Capacità di affollamento dell'area
- ✓ Suddivisione della zona in settori
- ✓ Protezione antincendio
- ✓ Gestione dell'emergenza
- ✓ Operatori di sicurezza
- ✓ Manifestazioni in spazi non delimitati: uso delle bombole di gas
- ✓ Ruolo del Questore nell'ambito delle manifestazioni di cui agli artt. 18 e 25 del RD n. 773/1931
- ✓ Ruolo del Comune che potrà rilasciare direttamente il provvedimento autorizzativo, indicando nello stesso le misure di sicurezza da adottarsi
- ✓ Rivisitazione e reductio ad unum delle misure di safety da adottare in occasione di pubbliche manifestazioni ed eventi di pubblico spettacolo
- ✓ Definire i passaggi procedurali e favorire, nell'ottica di un "approccio flessibile" alla gestione del rischio, la migliore parametrizzazione delle misure cautelari rispetto alle "vulnerabilità" in concreto rilevate in relazione a ciascun evento

- ✓ Le attività di pubblico spettacolo (esercizio pubblico, feste, sagre, manifestazioni, attrazioni dello spettacolo viaggiante, artisti di strada, carri allegorici, ecc.)
- ✓ L'analisi delle vulnerabilità dei luoghi di pubblico spettacolo
- ✓ Il POS&S (Piano Operativo Safety & Security)
- ✓ Il contenuto minimo del Piano di Safety : da chi è predisposto, chi ne è il responsabile e a chi è demandata l'esecuzione
- ✓ La realizzazione del Piano del Soccorso Sanitario
- ✓ La predisposizione del Piano di Prevenzione Incendi
- ✓ Il ruolo degli operatori appositamente formati: chi possono essere questi soggetti
- ✓ L'utilizzo e la formazione degli steward
- ✓ Il ruolo del COM (Centro Operativo Comunale) e delle Associazioni di Protezione Civile
- ✓ L'impiego del personale delle forze di polizia necessario a garantire le condizioni di security
- ✓ Le spese del personale di polizia locale relative alle prestazioni pagate da terzi ai sensi del Decreto-legge 24/04/2017, n. 50 convertito in legge 21 giugno 2017, n. 96
- ✓ La responsabilità dei vari soggetti coinvolti dal punto di vista autorizzatorio e dei controlli

II^ Parte - Il Codice dello Spettacolo e le attività di intrattenimento

- ✓ La Direttiva del Ministero dell'Interno n. 557/PAS/U/015764/100890(1)SIC(2) del 30/10/2017 sui servizi di controllo delle attività d'intrattenimento e dello spettacolo
- ✓ Le novità introdotte dalla legge 175 del 22/11/2017
- ✓ Le attività di spettacolo ed intrattenimento ed il conseguente regime autorizzatorio
- ✓ La Commissione Provinciale e Comunale sui Pubblici Spettacoli
- ✓ L'agibilità dei locali e le prescrizioni di pubblica sicurezza
- ✓ Le sagre e le feste patronali
- ✓ I fuochi pirotecnici a terra e in acqua – Le lanterne volanti
- ✓ L'accensione dei falò
- ✓ Le processioni – I cortei – Le rappresentazioni Storiche – I Presepi
- ✓ Gli spettacoli viaggianti (giostre, circhi, gonfiabili, ecc.)
- ✓ Artisti di strada e Rave party
- ✓ Escape Room - Parere del Ministero dello Sviluppo Economico Prot. n. 365359 del 07/09/2017
- ✓ Prevenzione incendi e inquinamento acustico
- ✓ L'installazione di impianti provvisori elettrici per straordinarie illuminazioni pubbliche in occasione di festività civili o religiose o in qualsiasi altra contingenza
- ✓ Federalismo fiscale: le segnalazioni qualificate per contrastare l'evasione fiscale
- ✓ La Regolarità Fiscale ai sensi dell'articolo 15-ter, del Decreto Legge 30 aprile 2019, n. 34, come convertito con Legge 28 giugno 2019, n. 58: il Regolamento Comunale e le procedure di verifica di regolarità fiscale
- ✓ Il Regolamento comunale del canone patrimoniale di occupazione del suolo pubblico e di esposizione pubblicitaria in attività di pubblico spettacolo (il cd. Canone unico, disposto dai commi 816-847 della legge n. 160/2019) in vigore dal 1° gennaio 2021
- ✓ La disciplina delle manifestazioni patrocinate e organizzate dal Comune
- ✓ Il potere di ordinanza del sindaco in tema di eventi e agibilità artt. 68 e 80 TULPS

III^ Parte – Istruttoria degli atti ai fini del rilascio delle licenze di polizia

- ✓ I compiti del SUAP, dell'Ufficio Tecnico Comunale e della Polizia Locale
- ✓ L'istruttoria delle pratiche presentate attraverso l'utilizzo della piattaforma SUAP
- ✓ La musica di allietamento negli esercizi pubblici
- ✓ I pubblici spettacoli nei circoli privati e negli esercizi pubblici
- ✓ Il controllo degli apparati radiotelevisivi: SIAE e Canone Rai
- ✓ La comunicazione ai sensi degli artt. 18 e 25 del TULPS
- ✓ Il rilascio dell'agibilità temporanea o definitiva ai sensi dell'art. 80 del TULPS
- ✓ Il rilascio del titolo abilitativo ex art. 68 e 69 del TULPS

- ✓ Gli eventi organizzati dal Comune: cosa prevede la norma e quali atti vanno predisposti
- ✓ Gli eventi organizzati dalle associazioni no profit ed onlus: cosa prevede la norma e quali atti predisporre
- ✓ La legittimazione delle attività di trattenimento svolte a scopo presunto «non di lucro» dalle associazioni, comitati o simili
- ✓ Il parere della Commissione Comunale di Vigilanza sui Pubblici Spettacoli
- ✓ Il parere della Commissione Provinciale di Vigilanza sui Pubblici Spettacoli
- ✓ La SCIA per gli eventi fino a 200 persone che si concludono entro le ore 24 del giorno di inizio
- ✓ Decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76 - Art. 38-bis Semplificazioni per la realizzazione di spettacoli dal vivo
- ✓ Ministero dell'Interno - Circolare Dipartimento PS n. 15015 del 07-05-2024 - Regime di semplificazione degli spettacoli dal vivo di cui all'art. 38-bis del D.L. n. 76/2020, convertito con modificazioni dalla L. n. 120/2020 e successive modificazioni – Indicazioni;
- ✓ Ministero dell'Interno - Circolare Dipartimento PS n. 24547 del 17/07/2024 - Regime di semplificazione degli spettacoli dal vivo di cui all'art. 38-bis del D.L. n. 76/2020, convertito con modificazioni dalla L. n. 120/2020 e successive modificazioni – Chiarimenti all'atto di indirizzo n. 15015 del 07/05/2024;
- ✓ La certificazione sulla prevenzione incendi
- ✓ Il Piano di Impatto Acustico e disturbo della quiete pubblica
- ✓ Le Ordinanze di disciplina della circolazione stradale
- ✓ Le Ordinanze di tutela della sicurezza urbana e dell'incolumità pubblica

IV^ Parte – L'impiego delle organizzazioni di volontariato di Protezione Civile nelle attività di controllo

- ✓ Gli eventi a rilevante impatto locale di cui alla direttiva della Presidenza del Consiglio dei Ministri del 12/11/2020 paragrafo 2.3.1
- ✓ Nell'ambito della gestione della sicurezza, devono essere previsti operatori destinati alle seguenti mansioni: assistenza all'esodo, instradamento e monitoraggio dell'evento e lotta all'incendio;
- ✓ Il riconoscimento dei benefici previsti dal d.lgs. n. 1/2018 e il rimborso delle spese sostenute
- ✓ Presidenza del Consiglio dei Ministri Circolare 18461 del 10/03/2009: Organizzazioni di volontariato nelle attività di protezione civile. Chiarimenti in ordine all'applicazione dell'art. 6, comma 3 e seguenti, del DL 23/02/2009 n. 11 «Misure urgenti di sicurezza pubblica e di contrasto alla violenza sessuale nonché in tema di atti persecutori»
- ✓ Presidenza del Consiglio dei Ministri Circolare 32320 del 24/06/2016 : Indicazioni operative concernenti finalità e limiti dell'intervento delle organizzazioni di volontariato di protezione civile a supporto delle autorità preposte ai servizi di polizia stradale
- ✓ Presidenza del Consiglio dei Ministri Circolare 45427 del 06/08/2018 : Manifestazioni pubbliche precisazioni sull'attivazione e l'impiego del volontariato di protezione civile
- ✓ Ministero dell'Interno Circolare 11001/1/110/(10) del 14/08/2018 : Dipartimento della Protezione Civile – Circolare 06/08/2018 – Precisazioni sull'attivazione e l'impiego del volontariato di protezione civile nelle manifestazioni
- ✓ Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento Protezione Civile Circolare 10656 del 3 marzo 2020 – Definizione della catena di comando e controllo, del flusso delle comunicazioni e delle procedure da attivare in relazione allo stato di emergenza
- ✓ Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento Protezione Civile Circolare 15283 del 29 marzo 2020 «Misure operative per l'attività del volontariato di protezione civile nell'ambito dell'emergenza epidemiologica da COVID 19»
- ✓ Regione Emilia Romagna Circolare re del 3 marzo 20220 «EME – Coronavirus 2020 – Fase 2 – Informativa circa il corretto impiego del volontariato di Protezione Civile in Regione Emilia-Romagna»
- ✓ Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento Protezione Civile Circolare DPC/COVID19/34712 del 15 giugno 2020 – Gestione delle richieste di rimborso per l'applicazione dei benefici di cui agli artt. 39 e 40 del D.Lgs. nr. 1/2018

V^A Parte – Le procedure di controllo

- ✓ La verifica formale eseguita dal SUAP
- ✓ Il controllo ad opera della Polizia Locale
- ✓ I dispositivi di protezione individuale ed il DUVRI (Documento Unico di Valutazione dei Rischi)
- ✓ Gli impedimenti fisici al transito di veicoli nelle aree interessate al concentramento ed all'accesso degli spettatori
- ✓ La redazione degli atti di accertamento
- ✓ La contestazione delle violazioni:
 - ⊕ quale violazione va contestata in caso di mancata attuazione del Piano di Safety ?
 - ⊕ quale violazione va contestata in caso di carenze del Piano di Safety ?
- ✓ TAR Campania Sezione Staccata di Salerno Sentenza n. 143/2020 del 27/01/2020: quando uno spettacolo musicale può essere considerato meramente «ancillare» a quella di somministrazione di alimenti e di bevande?
- ✓ La sospensione dell'attività di pubblico spettacolo
- ✓ D.L. 31/10/2022, n. 162 - Art. 434-bis - Invasione di terreni o edifici per raduni pericolosi per l'ordine pubblico o l'incolumità pubblica o la salute pubblica
- ✓ L'accertamento dell'illecita occupazione del suolo pubblico: art. 20 del Codice della Strada, art. 633 del Codice Penale, legge 94/2009 e segnalazione qualificata
- ✓ D.L. 31/10/2022, n. 162 - Art. 434-bis - Invasione di terreni o edifici per raduni pericolosi per l'ordine pubblico o l'incolumità pubblica o la salute pubblica
- ✓ Prontuario e modulistica personalizzabili

VI^A Parte - Decreto-legge 24/04/2017, n. 50 convertito in legge 21 giugno 2017, n. 96

- ✓ Art. 22, comma 3-bis : le spese del personale di polizia locale per i servizi in materia di sicurezza e di polizia stradale, necessari allo svolgimento di attività e iniziative di carattere privato che incidono sulla sicurezza e la fluidità della circolazione nel territorio dell'ente, sono poste interamente a carico del soggetto privato organizzatore o promotore dell'evento
Le ore di servizio aggiuntivo effettuate dal personale di polizia locale in occasione dei medesimi eventi non sono considerate ai fini del calcolo degli straordinari del personale stesso
L'utilizzo dei dispositivi di protezione individuale ai sensi del d.lgs. 81/2008
- ✓ Delibera di Giunta Comunale con disciplinare per il calcolo delle tariffe
- ✓ Convenzione da sottoscrivere con gli organizzatori

VII^A Parte - Decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76 - Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale

- ✓ Art. 38-bis. Semplificazioni per la realizzazione di spettacoli dal vivo in vigore dal 15/09/2020
- ✓ Ministero dell'Interno - Circolare Dipartimento PS n. 15015 del 07-05-2024 - Regime di semplificazione degli spettacoli dal vivo di cui all'art. 38-bis del D.L. n. 76/2020, convertito con modificazioni dalla L. n. 120/2020 e successive modificazioni – Indicazioni
- ✓ Ministero dell'Interno - Circolare Dipartimento PS n. 24547 del 17/07/2024 - Regime di semplificazione degli spettacoli dal vivo di cui all'art. 38-bis del D.L. n. 76/2020, convertito con modificazioni dalla L. n. 120/2020 e successive modificazioni – Chiarimenti all'atto di indirizzo n. 15015 del 07/05/2024

Question Time

MODALITA' D'ISCRIZIONE

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: €385,00 - Oltre IVA se dovuta quota individuale comprensiva di materiale didattico
Per Enti locali esenti iva ai sensi dell'Art.10 DPR n. 633/72 così come dispone l'art.14, comma 10 legge 537 del 24/12/93 – aggiungere all'importo totale € 2,00 (Marca da Bollo)

INFORMAZIONI LOGISTICHE E PRENOTAZIONI: Segreteria Tel **081.19569146** - cell 348.8048974
www.officinadellaformazione.it info@officinadellaformazione.it